

١ _ الصندوق الأسود ..

رفع مدير الخابرات المصرية عيده في هدوه . ينامل وجل الخابرات الواقف أمامه ، يفامنه الفارعة ، وقوامه المدلوق ، وكشيه العريضين ووجهه الرسم الهادئ ، الذي يسح في مزيخ عجيب ما يين الحزم والدوة والسحرية والإسابار ، ثم أشار إلى المعمد المجاور له ، وقال وهو يتول عيب عن رجل العابرات . الحلس يا (قد سـ ١) . هناك مهمة عاجلة ، لحاج إلى وها متلك .

جلس (أدهم صوى) ق هدوه ، وابسم وهو يقول -- إسى أنشرق لذلك بالبسدى ، فسلمد عودق الى الصفوف ق الشهر الماضى ، لم لسنة إلى أبة مهام مسة " ، مط مدير الخابرات شفيه ، وغمغو ق هدو ، :

_ مهمتك هذه المرة منكون أكثر من متوة باراند، ا م. تم اعتفل ، وشبك أصابع كنيد أماه وجهد ، وهو يستطود :

- أمس فيحرا عبوت مجالما الجوى طائرة استطالاغ وتصوير مجهولة الهوية ، على ارتفاع شاهل ، وأطلقنا خلفها صواريخا المصادة للطائرات ، فراوغت ، وناورت في مهارة ، وعبحت في الإفلات منها ، ولم يكن أمام قوات الدفاع الجوى - حيند (الاعتراضها بطائر المقائلة ، فأصابتها وأسقطتها عقد والدهم) حاجيد ، وهو يفيدي :

- الله أسقط الله ٢

غيظم مدير القابرات في استكار ا

– طائر ادا أسقطتها بالطبع ياز أدهم) – هل دهلك في كفامة مقاطيدا ؟

هرُّ و أدهم ؟ كفيه ، وقال

سد لا بالطبع ، ولكنني طلب أن هذه التيمة تلعي وجو و مهمة ما

قلب مدير الحايرات كفيه ، وقال :

كان هذا هو القروض يا (ناس ١) ، ولكن الطائر ١٦ مسقط عدا .

عاد حاجبا و أدهم) ينطدان في تساؤل ، وتابع مدير القابرات في النهام بالغ

⁽٩) واجع قطة (مهمة خاصة) ... المعامرة وقم (١٥٠) ..

ے ان تکون وحداث من يفعل ... او من يحاول ان يد _ يار انے ١) .

تُم زَار في قوة ، قبل أن يردف في اهيام واللتي :

مد لقد أكدت معلوماتنا أننا لم نكن أول هدف تطائرة النجسس هذه .. فلقد انطلقت من نقطة بجهونة ، لتحلق فوق الأراض السوليسة - و(إيران) و(العراق) واجزه الشمالي من للملكة العربية السعودية ، ثم مصر ، حيث انتيت رحلتها بإسقاضا غا ، وهذا يعسى أن صندوقها الأسود سيحمل بالضرورة بعض الملومات عن هذا الدول ، وأن بعضها لن يقرط في تلك العلومات ، التي قد تصر بأمند.

بدأت الهمة بأخذ أبداذا حديدة في عيني ر أدهم ع ، وهو يقمعم في اهوام :

- ستكون المركة عيقة إذن .

هر مدير الخايرات رأسه ، وقال -

 ل اجهاع توزواء الحاوجية أمس ، قروت (العواق)
 و(السعودية) ترك هذا الأمر غايرات ، وعلى الجانب الآحر قردت (إيمران) و(روسيا) إسناد الأمر للمخايرات السوفية (كي ، جي ، في ، وقد الجنارت (روسيا) لهذه المهمة أخطر وأشرس وجاتما على الإطلاق . مد حيها خفت طائرات بطائرة التجسس ، وانتبكت معهسا ، كانت نقل الأخيرة قد وصلت إلى شاطسي الإنكندية. وعندما أصبيت ، أنكنها مواصلة انطلاقها بعص الوقت ، ولم تستطع مقاتلات تعقبها ، نظرا خروجها من بحاتنا الجوى ، وتكنها لم تلبث أن اشتحلت وسقطت بعد جزر أبول ، وانفجرت أمام السواحل البوغوسلافية ، وهوت أشلاؤها في البحر و الأديالي) .

صمت مدير اغابرات خطة ، ولم يحاول و أدهم ، العليق بكلمة واحدة ، حتى عاد المدير يستطرد :

- ل كل الطائرات القائلة ، يوجد ما يسمى بالصندوق الأسود ، وهو ذلك الجهاز الذى يسبعل كل ما مر بالطائرة منذ الطلاقها ، وحتى عودتها ، وهذا الصندوق الأسود مقاوم لكل أبواع الانعجازات ، وفي حالة طائرة النجسس هذه ، مبحوى الصندوق الأسود كل ما الططعه الطائسوة من معلومات وصور عن خطوطنا الدفاعية .

غمغم ر أدهم) وقد قهم مهنته :

_ منعل عليه ياميدي .

السم مدير اغايرات لقطة (أنهم) ، وقال :

بیش (أدهم) من مقعده ، وسأل في نفیام : ـــ داذا نعني كلمة و ستعبلات ، هذه یا سیدی ۴ هل تراجعت و منی ، في اسطالتها ۱۳۰۶

هرُ مدير اقتابوات وأب نفيًا ؛ وقال : - ستعمل مع زميل هذه الرَّة يادٍ أدهم) . وسرت أن ملاهمه سحاية عابرة من قلق الامض ، وهو يسطرد :

ــــ الملازم (خالد) ـــ أحـــدث من الصمّ إلى سكك الخابرات .

ثم وضع بنده عل كنف و أنصم) ، وأردف في فبعدً عاطابة أنصفت هذا الأمير :

المعلم (أدهم) ، وهو يطرّس في وجه مدير الحامر ات في انهام :

- إيا مهمة مزدوجة إذن .

عقد مدير الخابرات حاجيه ، وهو وأسه نفيًا في قوّة . وهو يقول في صراعة : ثم أردف في قبعة تؤكد عطورة الرجلي : ــــ المعارث (سيرجي كوربوف) .

تألفت عينا (أدهم) في جلل ، وتراقعت ابتسامة شه صاعرة على شفيه ، وهو يقول :

(الكوبرا)١١٪ لقد قرأت عن هذا الرجل كثيرًا ق مثقاتنا با سيّدى .. وثقد تمنيت مواجهته دائناً .

عقد مدير الخابرات حاجيه ، وهو يقول ا

انها لیست تعبة یا (ن ب ۱) .. فاغانو ات السوفییة قر تطلق على (سیرجی کوریوف) اسم (الکوبر ا) عب ، فهو یفوق تلك اخرة القیفة شراسة وقوق و هم بارد كتلوج (سیریها) ، النبی بندسی إلیها ، قاس كانسولاذ ، قوئ كالأمد ، حالة الذكاء .

ابسم (أدهم) ، وهو يقول في معوية :

- إنه غريم مثالي ياسيدى .

مط مدير اغارات شفيه ، وغمهم وهو يرا رأمه :

 بدهشنی استهنارك بمثل هذا الرجل باز د - ۱) ،
 فسحملان هذه المرة ق (بوجوسلاف) ، وهم ينمى اليها بأكثر سكما ، وسيزيده هذا فؤة وشراسة .

^(*) رامع أمنا (شيطال القيا) _ الكامرة رقم (١٥ |

٢ _ الزميلان ..

استنشق (أدهبه) هواء (يوجوسلافيسا) المانسل إلى المرودة ، في العاصمة (بلجراد) ، ثم التفت إلى الشاب الذي خاوره ، و الذي يستد في هدوء إلى سور الكورنيس الأبق ، المطل على بهر (الدانوب) و تأمّل في ملاعمه تلمرة الدانية في اهتأم ..

كان في أوائل المشهدات ، وسيسًا محمد الشمر ، قصيره ، له بشرة سمراء ، وعينان عسليد اللون ، حليق الوجه ، طويل القامة ، تشتول القوام .

وكان يمنو هادئاً ، كأنه لا يدرى شيئاً عن خطروة مهمتهما ، تما جعل (أدهم) يسأله في هدر، تماثل :

أهى أول مهمة فعلية تك يا (حالد) ؟

أوماً وخالد) برأسه ق هدوه ، وأجاب ق بساطة :

ــ نعم .. لقد اجترت كل الاحتبارات بدرجة ممتاز ، ونلقيت تدريبات خاصة ، ومكتفة لمدة عام كامل في مدرسة اغايرات ، لا ... إيا مهمة واحدة ، متحاولان العدور على المندوق الأمود قحمي ،

سأله را أدهم) أن هدوء د

_ مهدا كان النمن ؟!

ارتقع حاجبا مدير اغايرات في انفعال واضح ، ثم عادت إليه صراعه ، وهو غيب :

نجم .. مهما كان السن ..

ساد الصبت خطة ، أم قال و أدهم) في عدوء : ـــ سفعل يا ميُدى _ وود الله _



43

ونجحت في كل المهام المدروسة ، التي قمت بها ، والكبها أول

أيسم وأبعم) ، وقال : ـــ لقد قرأت تلذوبرك كلها با(خالد) ، وهمي تبشر عسطل واتع في عالم الخابرات ، ولكن

اغدل وهو يستطرد في اعتام

مرَّة أعمل فيها على الطيمة .

ب اللهام الفعلية أمر مختلف ، فمن سع اجههم هذه المرة لن يكتفوا بكتابة التقاريس ، كا كان بحدث في المهام الرافية ، ولن تكون رصاصاتهم من نوع (القشات) ، بل إلك ستراجه وجالًا لاتعرف قلوبهم المرحمة ، ووصاصات لن تصرفه في اختراق جسدك ، إذا ما لاحت لها منه بمرة .

ابسم (خالد) ، وهر ياتول ، هل أماول إحافي بذكر هؤلاء الأشرار *

مر رادم ، رأسه نفيًا ، وقال :

_ لا يوجد أشرار في غالم اغتمرات باز خالد به ، فالكل أغيار ؛ لأميم يقاتلون من أجل أوطنامهم ، ولكن الشر قد يكمن في أسارب وطريقة القتال _

غبغم (خالد) أن ضجر واضح [

_ سأحاول دراسة دلك ، حينا لنتبي من مهمتنا . صمت وأدمى خفة ، وقد أثار أسارب الملازم اللازم طيقه ، ثم قال بلهجة حازمة !

ــ حسنًا _ إننا لين لتنبع وقتنا .. سنلهب قورًا إلى (مبلت) على ماجل الحر الأدريال ، استحاج إلى التوص ، كا عن الصندوق الأمود .

احدل و حالد ي وقال في اهتام :

 عل تعقد أن و الكوبرا ؛ سينجأ إلى ذقك أبعثا ؟ بطر وادهم وشلتيه ، وشعم ل هدوه :

س ليس وحدد ياز خالد ي .. منواجيم جهاؤيسن المخابرات على الأقل ...

غ اردك ل سخرية :

- متكون المركة عامية الوطيس

النقط رجل دويع الوجه ، غريض الفك ، أشقر الشعر ، قصيرة ، وجاجة من الفودكة ، وصب مها القليل في كوب كريستال صغير ، ورقع الكوب إلى عبيه الزرقاويسين الطبيقين ، وكاله يعت فيه بعضًا من يرودنهما القاسية ، ثم فلوُّقه بشفيه ، قبل أن يُطهما ، ويقول في مرود : - ليمت كعليانيا في و موسكو) ، ولكن لا يأمن بها . أجابه شاب تحيل ، لشف لجينه الذهبية ، وملاعمه الناردة عن أصله البلطيقي :

– إس أعمل لك خوا عثيرًا أيها الرقيق (سبرجمي) .

أدار إليه (مبرچي كوربوك) عبيه الباردتين كالطبع ، وقال في هدره عجيب ، دون أن بهز خلجة واحدة في وجهه الجامد :

عال وصل رجل الخابرات الصرى إلى هنا ؟
 ظهرات الدهشة على وجه الشاب النحيل ، وغمهم في أبرة :

نصح أيا الرقيق (سبريسي) .. اللسد وصل إلى رسلت) .. اللسد وصل إلى رسلت) مستصف المسلم على المستصف المشرينات) حل تعلم من هو وجل القابرات المصرى ، الذي كلف القابرات المصرى ، الذي كلف القابرات المصرية العاور على الصندوق الأسود ؟

ارتشف (سبرجس | بعش الدولاكا في هدوء ، وقبال وكأنما الأمر لايعمه |

مد دعني أخن ياعزيزل (الكسندروف) .. إن العهور على العسدوق الأسود مهسة بالله الصعوبة والعقبد ،



النفط رخل مربع الرجه ، عربض النات ، أشلم الشعر ، قصوه ، رجاحة من التودكا ، وصب منها القليل في كوب كريستالي صغير .

فالصندوق يرقد هنا ، في قرار البحر ، أمسام شاطسي (سبلت) ، والسلطات اليوجوسلافية تبحث عنه في اهتهام بالغ ، بعد أن الطعات أجهز بها انفجار العائرة أمام سواحلها ، وغن أبعثا لبحث عنه ، وكذلك عابرات تلك الدولة البهورَة ، التي تحصها طالرة المحسِّس ، وهذا يُعبِل المهمة إلى بند اللهام المستحيلة . إذان فالرجل الماسب الوحيد للل هذه المهمة هو ذلك الذي النهك حرمة الإنحاد السوفيتي موايد. فأسقط طائر النا في واحدة " ، وقر من معتقل (سيبريا) في الثانية (وأعنى به و أدهم صرى) .

هتف (ألكسندووف) ل مزغ من الدهشة و الإعجاب : - يا للشيطان ١١. عدا صحيح أيا الرقيق (سوجي) -كيف تعلم كل هذا ؟

الرَّح (سبرجي) يكفه ل لاسالاة ، وكأن ذلك لا يمعاج إلى تفسير ، فعاد و الكسندووف) يسال في اهتهام :

- هل تعمل على التخلص منه ٢

أبسم (سرجي) ابتمامة بالفية الحقوت ، عادات بمدعا بالاعمه إلى برودها ، وهو يقول :

(ه) راجع قصة و الخليد الناحي) _ العامرة وقو و ه) . (۱۳) راجع قصة و القطبات الخليدية) _ العامرة وقو (۱۵)

_ يا لك من أهمق متعجّل يار الكسندروف) 11 إن و أدهم صبرين ، مسلل أقصى جهده للحور على الصندوق الأسود ، وأنا والل من أنه سيحصل عليه ، فلنتركه يفعل إقال ، واليقائل هو ويناور ، ومنكتلي نمن بمراقبته في دقة ، وسنحصى أنفاسه ، حتى بجد الصندوق ، وعندتذ

اكتفى بإشارة واضحة من بدة ، تكمل عبارته ، فابتسم (الكسندروف) ، وغنغم في البهار :

ے نعبر أيا الرقيل (سوچي) ، بستر كنه حتى يحوز الصندوق ، ثم نقطه ، و محصل عن عل الصندوق الأسود .. هذا عظم .. عظم أيا الكويرا

تطلع و خاند) من دفلة حجرته بالمدق ، إلى شاطئ ر سيلت ، ومط شفيه ، وهو يغتمو في ضيق -

سالهنة تناو لترهلة الأول مستحيلة باليادة القلم ، فالشرطة اليوجوسلافية قالاً الشاطئ ، وعمليات البحث عن حطام الطالرة لالتوقف ، والنسلُق عبر كل هذا النطاق صنحيل ، بالنسبة لأحيين علنا .

تم النفت إلى حيث يحلس و أدهم ، وأردف في اهتام :

ب أليس كذلك ٢

ولكن حاجيه ارتفعا في دهشة ، وهنفي :

_ يا إلَهِي الـ كِن قطت هذا ؟

كان (أدهم) قد أبدل ملاعد لل مهاوة ، فاكسب شعره تولا ذهبًا ، وتألفت عيناه بلون أزرق هيل ، وجملت شفتاه شاريًا كتًا ، من تون نفس الشعر ، وابتسم وهو يقول :

۔ لا تعمر قائد إلى هذا الحديد و عائد ، فهو تكر بيط نعابة

ــــ إنها تكفى وتزيد يا زميل العزيز ، ألم أقل لك إنه تنكُّر بسيط للغاية .

تم أردك باللغة اليوجو سلاقية :

ب أمامك الآن مواطن يوجوسلال تخلص .

ضحك (خالد) ، وهو يقول بالعربية :

سد ماذا تظن أنا سقعل ٢

الصم و أدهم } ، وهو يقول:

ـــ سنغوص إلى أعماق البحر الأدربالي يازميل العزيز ، وسنفعل ذلك في منتصف الليل ثماثة .

سأله و عالد) ل اهتام :

وهل تعطد أتنا محثر على الصندوق الأسود ؟
 هر (أدهم) كفيه ، وقال في بساطة :

مد متحاول يا زميل العزيز

الم تالكت عبده جللًا ، وهو يردف

ــ وهناك من سيقودنا إليه .. أراهنك عل ذلك ..



٣ _ أعماق الموت . .

انساب زورق صغر عل ماء البحر الأدرياق ، ف منصف، النبل قامًا ، وغمام (حالد) من لوقه في فتن :

إنا تعاطر مخاطرة كررة بيدا التصرف باسبادة الشدم ،
 قانو أوقفنا خفر السواحل

قاطعه ر أدهم بال هدوه ، وهو يثبت سطار العرس قرقي عربيه :

 لا تفلق با (عالم) ... إنا لعد كثبوًا عن صطفة البحث ، وسلمب إلى هاك غوصًا .

ام أردف ، وهو يثبت أسطوانتي الأكسوجين خلف ظهره : ــــ ثم إنها في نكون وحدنا هناك :

عقد (خالد) حاجيه ، وهو يسأله ا

إنها ثاق مرة تكرّر قولت علما بالمهادة الثالم ، هل تعنى أن (صورحي) سيموس النحت عن الصندوق الأسود أيتنا ؟ غمام ر أدهم) في هدوء :

- لا باز حالد) _ إنني لا أعنى (الكوبرا) ، بل أعنى أصحاب الصندوق الأسود الحقيقين .

ازداد انطاد حاجی (خالد) ، وهو یقمفم : ــــ ماذا فنی ؟

ا فيد ر أدهم) ، وهو يقول :

إن أصحاب طائرة النجيس بدأيًا كاتوا بدهم أول
 من سيدل الجهد التحصول عليه ، ولا رب أنهم إندازون إنموقة

مواصفاته ، وقد يتلكون جها إا ما يوشدهم إليه .

ثم أشار إلى بخت صغير ، يندو ف صعوبة على صوء القمر ، وأردف :

ر أشار إلى مطح البحر ، وهو يستطرد في محرية : ب وقد نلطى ييم هناك.

قال عبارته والفتر من الرووق ، ليخوص في أعماق البحر ، فهر و خالد ، وأسد ، وابتسم وهو يقول :

ــ يا قك من رجل £! ــ يا قك من رجل £!

و باول مصناحا صغیرا و حکو وضع مص عواص علی عیدم علی عیدم الاعماق

. . .

كان الماء درد كانتيج والميما به تلك ، حمد التي مراب في حسد ، حامد و هو جاوان حاصد اللهو في برادهيم في الأعساق في حد كان هد الأحو مسل أعساق النجر في مرعه ومهد ها و كاي ومد في عساق مسترسل بديء مصاحه خالات

استور دهم بال هدرة و الدالا لايعيه وفي الماليس الأمر يبده تستهدية يه الله الا الدست على السندوق صبغير منال هدا واستظ مساحه داية البعد كنات كالبحث على ادامة من الدالي الدالية بارقال المالية) شاهية بارقال

ساعين إي مراحه السيحاجا فان بالقد عيه

صحف الاهلي و گاه عجم بسته و قال الم بر ينظ کار هد وقت يوا بالاه عقد خريد و حاجيه اختمار قرائدو الم الاحتال برج با ساده د و قادة جديد بر داد من قديد او حد نفسه يغو حي فقعه و حدد ال الاعتاق الا غير و جهد ديره مصاح مال و الان حيم حاد بنجه ال عقد

0.00

دریک کشما داشتان بده با جهه می طواق اهدات با داخه احالت الفتاحی و لیکنی علی عکمه فی فاده ارفشته الا دو داد بای عده دف



و مدانستا یکی القدار مدارای کافسار ای در از مهد مورد نظار مدارای و از محمد این البخار الفتار

فیم حاضا و فی در در می صود مصاح سیهد فیا

قد و حدر ال دالاب الصفادة بسرية بداد لان حدث و دهم از لأعداق بعد با باعامه مطرسي بأكسومين وحد ادهم بري. خ حداث وحدث اللاهر من خفه في الأق

و عمد صب مثل دهم و در مید جی خدب حدیث و جاند هد لاحم کاولاً تعوجی به ی عملی و خدیل چندی بعد با فقد دشند هو و

افروم خاند کی عمل و لکی ممل غواد معدد پستجر شاور مداوند او اور دید لگاف با تقامی دا از احب قایصند التناو می ایران و استخص

المحدود حياد الرحان عليه وعمروجون مصال بالرواحد شياح الدائع لدمية (در وصعد ال استطح في سنة الاستياد على الدي وهو الأيضائي أنه قد على

و شعر شعه سان خاند فنجتنز للفالا ماه خان اداخته رای و چه ادامی شرا من شاه و اعمادتمون اسخانه مُ أُرِدِكَ فِي مِرِامِلًا ﴿

د اثلید آند قد باگذرا ایک می با در هدا بیجی و الام ایا عظم بداستاهات با با او اهاب به بیشوادیا ولی المنطوق الأسواداق پسی

 $\alpha \rightarrow -+$



مد کر هی فاسیه جاد الاحیات انظام آیاد ر خاند این دهنم ادهنی ب داد حدث ۱ اس هدال از خان هار زادهم) کتفیه ر والال

العلقادع البشرية الحسب

ماله و خالف في فوار .

<u> کاترا ۱۳</u>

مط دهم سفته ولارال فيو واحميه

نغم لقب دو فت ولتهيم د. ادب عن اس .

Law and later the em

عقد و أدهم) حاجيه ، وقال

حد ب عجد بش جيد فيه ي عيمر وأنا لاأجاً إنه إلا مضطرًا

ــ لقد سلمب هذا العمل

فع عدین خاصہ ۱ دھید اول انداز بکتار نج مدائی احمدیثی الالام فی نفاس می ہمش قالطر

فی فتحیر سخت و دی د از کار سیلی هدامتر احداد افراد فیکی از کارب ادام سیب سیفیات این خواد افراد وی از عمله اسلام دیار و باشوان مفتاح به (لاغیدلم

مشع خد عدود و دیمی هو به سی طبقه این در در در مستان در خدید خدید در استان در در به داشت و در در فرمه مروان باخر المدار و

ب هاد دا او حد می سطه در خود ۱۸ او م خوعد

عب احد ال عادهات الصوف التدعيد دفي احداد الحداث ال بديما فيشماك أوياك

. . .

أجابه اخر بالغ الطون

ے لاعدد یا عربری او مهمه بنته ادخی داخیا داند بدین پختیم بدو علی نصدوف اللفد ادبک الله دادب خهار الصغیر اللاب بطان الله کی اعد

ثم ايمسم في فنام ، وهو يقول

المحمد هو نصاة الناس واحتمالي الماستعبد الجير الأجهالات

عفد لصحم حاجيه . وشب دح با سيحا بدال عصبه وهو يقول

بلغب عالمدن فرده و دهول المدرسج مدرد تصحیر ل فرد المام در مها کنر از عبادسج محررد کنی این بنیطار نفسه او شدم این معربه دفار

الله الدور المرابيد الأحيان عرف الأماد ما كد مستجي من الله صدر الدريات المرابية الأماد المرابية المرابية المرابية الأماد المرابية الأماد المرابية الأماد المرابية الأماد المرابية الأماد المرابية المراب

ا الله المسجد عدى في المساهدين و الحديد المساهدين و الحديد المساهدين المساوحة مراقعة المساهدين المساهدين المساهدين المساهدين و الحديد المساهدين المساهدين المساهدين و الحديد المساهدين المساهدين المساهدين و الحديد المساهدين المساهدين و الحديد المساهدين و المس

ماد برید ما به سید از ساح مساوه به این این مای استوال به این ماید این این ماید این

الله كلى يه برعد الدال عليج وقب في مهاد الد الأمعى لما العراعدة بحداث حرا الصندوة والداء وهاك بلاية من الحراكية برقدة بالقر عليم البحاد العد هجزوا عن الطور علية

طهر عملت هان عن وحد عديل وهلك نيال مثل البحر 16

سعر ادعم بالعبيق الآل حالد اكتما الآوراق پيده سراعه اولكه كاد صيفه اوهو يقول الله و لال من منكما سيجواد عما بايد ؟ ابراجع تصحير غريد من ابراغب ای جرن قان القويل ق منطقه

جنبي بكتف لأو الا على هد البجينو اليه
 بعد يا ويكنى حب الا حم يًا بالهمكما قاسله
 بين الاهم ال منجرية وهو يتون
 بين الاهم الدين الا

یادین تفلیب بنیه بن وجد انساخین و برقت عبیه عدیق ال طان و عم بر جنان دهیم و جاند و فیوت فلیگ پاتول

نے کی تصمی کی یہ د حق

سند وهم و حاند في حدوه همر القبائل ، خيب وقف الفنة حين ابدا كا ابن عبد و حال عبو والا البعد مسادساتيد الداكر الدافة على تنظيح سحب على خو الانتسام فينا بالدامية الداكرات الفني الراغية والدورة والوائدي واستحرية

ے جے نید بھام ل مدد خود ہ ماح شبخیا لجاد کہ شامل نے آطاق افار عبیدا یار جات) اطلق افتار عبیدا اورا

على و حال الحاجية الأمامي والحدد الله على الحداث الأمامي بعالله فواتينا ولا عليف العنظم في توكّر بائع

ے اس میں ہے وردائی اس ایسا بعدالا م حساب مقابر آٹ انتصار وقا

لقي حرام الدين الرامسة المداد وهيم الرامية (المسامع في حقة المعطرة المسامع في حقة

ے وہا دی سے هو جمع جی عرب ہے۔ یہ کبھا سے جمع جو کرنے ہاں تعاد کبعا دیموفہ ((له رافعم م ارافعم صرکت) ۱۱

6.00

وهو بحدال \$ وحد الدائم الوسرات الأيهمية عجيبة بار الرسان الفسرة الوهي يعلمون المناحبية أن باشواري رحال استنجيل ال حان عملها الحائد الل دهلية

ے عجب از ایک و ایک میشور شهر و شعه در بعکس دوف کا فراد ایک پاتیاده مقدم

سادهیم این چان و انظواه داستان ان منفریلا

ا باند بارمین بغریر او باشد با باشد احسان و للومنادان

> > الراسين وهوابا دفيا والساسة

کلا یہ سیمان بقری المداخطات عراف منجیح با تعرفت جید او تک لایتمی بی افزاداد قال و آومیز پاق اهوام

بداری په جهه نیوب دید یه ت و لحاد در عیا به احدال ای نفته م حدهی احاد ه اندوات از های ایسانسیه اندانوان

下点

ب يا إلهي الساطعا "

سند رحل کنیم و جو عدید به اور عدید نی عده فید دهیر الاسید از از ده راحد که سیطه حی الاستدمات خواید شد الاستداد الاست فید و سحدید این دهید ۱ ماند و لکی یعد فوات الأواد

لبد لفر دهو د وحدولد جو جول استاق المصنف وهنو من الداده في دمداد اختاب و كتب حروج خود م

ولفر حد ر عي د يو حد ر سي 1 عله د على عميه به دي 1 مديه وهذا يتجل الغارق باي الرجاي

للم بكد أحداد المسلم على و من دهدة الراحي التاقي الحلى تجمع الدهام التاسان المال أبيا السافة السافة التابي القنال أبيا السافة

لیفی به حرید لیفیه اساخت مرخواب دهسته ن دهوار بی ادارهی ای اجرانها کا براهی داد جموارشات

مندمه ی حال ۱ انتمال اللاین غیامت. سپید واراجما ق رغب آماند

وهطن وخالد ۽ ق تعول

یا چی ده و ادامت باید خان کشر ده ۱۹ د خان از دهی از خانه کی سواند او د اقد ادام در خی جاب از دهدات ایاساشید آن خام گیاب احیاد بدم آن عرز آلهما

ا با عبال و عباه الحرا وهو برات بر و معدد الرابعة الله الرابعة الرابعة المداب الله المحدد الرابعة المداب الله المداب المياز ؟

شبير لاهيا والمنحالة الحارو فيرافه

_ ما رأيك في طيود وصاصة ؟

المشاعد الأناء الأعلاميع في طويه

4

سافندفی دانشد ادهها امتناسا سجیه تعایه عقد و آدهم و حاجیه و وهو پساله

> ـــ متعندها " ای به مطله بنسال " جاری الإجابة من مصادر آخر مصدر شدید الرودة

کال میات و ساخی کا بوف ایتیاں اسا دابدف بید ایما سمانا ال محیم الجندوف ام میادد اس مردای دافیق ادفینی اصطباط و ساکوریولای)

4 4 5





جو يفيم ، وسمية اسية و ما برايا يا مد خود

٥ ـــ الروس قادموب

السمب عبد حالد ال بعدة وهو يصفها بين حاب عام السوفية الدين ما البيد بحد بعدة الأداع بعد الله المالية بالمدادة الأنفح وهو يعبوب البيد بالدادة الأنفح وهو يعبوب البيدة مساملة الله على بسموا الدما الأمالالا ، وقال

ب مرحل بد علی طهر بنجب با دربری انجود د درب عید منی حمی اثر فا سامیک و که یاسکه فی برود

د ری دیکان بداف لامر حید یا دفیق بھی علی دھی کھند آل سیا میں وطو یادیا اللہ عدد قراد علی الا دادا مات ایا دا جات اللہ اللہ میکاند دام منطقہ ، وآروف آل دیکی

، ويان بيدو عن بعال هنان باغلاني أنه حي

الا الفراب في حقيد با هادية من الحاليات و الفراب الما في المستقد الما الما الما المستقد الما الما المستقد الما المستقد الما المستقد ا

عدا حال يقول أ فيجد فيا و مرامقه

ے عمل ہے دھیں۔ سرحے ۔ ستاقہ بات مصل ملیر فی دولارے او آبات

قطمه (مبوچی) ل صرابة

سد الحدادات الي الدام الي الدامل الميانية الي الميانية ا

میش ر آنطران) ی دعر

ول هدوه سدید ادرود کانتم افدی صاحب می مسدیده برؤد بخام للصم با واجعلت عید انتوان و بدای سام می مسامدار ای خمیمته او با حقه ام ا نظم خدامر بیافت او باعد ای بحر اجته فامده این جادد او جهدای شمد ای جادی دمیم ای جددی این دمیم

> به بیاد با حسین با بخود. آجایه و سرویی) آر برود

هد هو لادارات او میدانتماند مع هو (۱۰ مام آنها الرقیق (أدهم)

هلي و أدمع ۽ ان فعيب

the same of the sa

هر میرخی کتبه ۱ دیداک و در فوهه میدید. وق (چان) و الدی صاح فی رخب

لا أبيا الرفيق أوجوائه
 عاد ر سبرجی ؛ يسأله فی صراءة
 أبي الجهار ؟

لا چاپ بگفت وهنفي في صوب کابخاه اسابخت د فقتنی اينان کدنك ۲ اد و خيد بدي چنيو اين خهد اوان دختان د

ماه جا بایا بایرخی علی همه میانید خوان جایته خصب که جایا بایان مانط خا و هوایعتراج و اینواح از خان خانا مایرخی اینوان این امار مه بدا های که امل و اسانه (احار کلب مانت علی ایوزاج غافلیدی

> صرخ و جاند ۽ في رهب رائي - لا لا هاهو دا

و درج ساعه بدو و درو در در سیر حی روهر ب<mark>ادران آن ترمال</mark>

عدا هو اخهار ميعطى إشارة بعد هشر دفائق ..
 الرحمة ١١ أرجوك

سعر دهیا بعث به بنجتر و هو برای طهاو فی پدا سورجی اندان دامنه فی هناوای او شبخم

ا دن لها هو څها احصير

ے لع مسترب ہی ہے جات ہے دل ق هدو ۽ شدید بند اللبٹ مهمتاك أينا الوغاد مبرخ و چالد) ق رضيا

Y Y

دیکی میاب ب حر افتدد بیرجه دلجرت کل انتصب و لاحمر راق علیه جاند افعام کو (سورچن) درفو بصرخ __ إلك لئ أعمل عليه أبدًا

البنان الأهم الرابط الرابات عياد عراج من المصاب والصرافة (دوهو يقول)

الله استعلم من دلك ايد مكونو الإسلم (ميوچي) اي استوارا وقائل الله كان كان كان الله كان الإسارات الله حسرات مع كان هذه الدوارات والامترا دانك من الاعتراك بطاواي

> عدد دميا حاصية رهو يعوان الت وهد أبيا الكويرا

وموجى كوروف ا

طهر تعصب حجله على وحد سيرحي د. ورقع قوهه مندسه خو ادهب او دكن احهاد تعبطر في راحته اطلق ادا متصالاً اعترافه ما غطام فهنف في طفر

4 4 4

Ėσ

٦ ــ حاتى لمر

اد گان خوم خدای الانجابه ایان با حتی <u>ته بوال با</u> رسینگ میراسیه ادادوم احدید ای با دادید دارا و استدانیا استخاطه دادد و داناه نامیان ادادی الانجان

الله، كان سيرجي مند ا حدد جها نصفير الله يرشد خائرة ي مخال الشندوق الاساد الذي إخبال ان تعلومات مايمر دمر مها

وكان هناك هيمه عد المامة دا المامير داد ال طلاق بصورات مندساتهم ال المام الداد ال طلاق التار غليه

وكات النصر مستجيلا

ولكن (أدفي السراد من الداء السلط مهالمه المها كانت المقات والمؤقاب

ركانب هناك ميارد ندوى ق أذيه

عاد بالنفاطة مدر الحالات العليمة القبل بالنظائل في

-

وال ساعد دد شده و براعد معطفه العمر الرفح الاهم الراهة المعرفي الرائدة براحل المراشف المطه ويدا على الفيلة الأراسية بية والمحتور في الرائد عاب مساوية الحسام عام بالرائد والداد والله الرائدة والمدار المائدة والحدد المن المدار الدان التقطة في الهواء

جنت در جد شده ای بد سرجسی کرروف پا، وحکیت غاما

> ه ه د و نگي مداهه ايي ما جدو بعده

وكاتباز أجعم ويعلم ذلك

والطلبقت عدة الباحات عواة الإطلبيق هوالسي فيافيان لرجيدية والتلب فافتك بمرحل و مانه رضافته ال کفه - حری از الجده ارضاب الرقافات لأجرى الأاما تدرعافه البرجي فسدس الاطيراء الأبدقع فيونه يقيراح بالراسية الماريدة الباداء يدوق بطاه لكولو والدالم الأحد غنار حلا ساقت عوا دهيان وبكياهو خدهم وحفياك تدن ام فني تليه بالاب وميم تصريتان فيانتن على أصادا وافراحراه علقية أوجدا أن أك يقدواه بد سدند ويو مر ادنه ل بيانه ولكن حيده بيت ي الري النووات الجب والذلا للدياب التي ايات عيه ل درامة ووحثية

وسفطار دھے فاقد ہامی یہ عدید ہاتھے ہدا سرحی کو ہوگ ال ضر مدوعصیہ ہاتھے جد جاتد بغوں

ے عالے تفاطل به چا نے لیال تفات کا

رفع سرچی عید د دن ی حدد وفال فربرد طرح

مد البراخي اشتيه اوفان في في الد الدامينية المستدى كل ميء وقف في فريف الدامة الدامة الدامة ال

استعاد دهم و فهه ال نفده و سم بالأفر فيرجم ال شفة و قاحمه المسائن الوجاوات ال يرقع يداد المدلج بغض العال المسلب على حيام و لكن يدة بلات الفيلة الرام بمثلاً الاسان اليا بموسد في الواد و احكام الراح الراد

وقبو ال يعتج عينيه الله يمارك والمنعم

کان پرقد علی فر این صابی - قیدات انه قدمای - ویدای و صبح انتصابی جی اح کفته و فاصده - و کان همات سخعی مایفتن امامه - و تفرات قدامیه آن عصبیه و اصحه

وقتح دهیا غیبه وطابعدو جدد نیرجی نارد وهو پنتام به بایده در قادین خاندیان فانسید ادهیا انساند و دعها کل با باعده غیبه صفقه من سخریه و قمقم ق چگم - بهی بی بی با می عربی لکوید

معا سیرجی بنفید فی برود و خاند فی هده ه

بمید آیا بسیطان بنشری اینه عربین ایکوینو

لا مکنٹ بوائف عراب سیاریا، سا

دادت بنامه الاهم الوكمان الحواضور. الداماني داواج عمل الرافا فاعمر البعادة في المناحث

ستو سیاحی ایکارسانه دفیم قد عجبه ما باخ بخفه اولایا طبال فدوه

ساندر بای بادد با حقیقه مولایان خید آی سنطاد عصری ایک های جب خوابدان ایا بی باید ای غربینگ با اداما دیبادلگ

> اليس دهو البحكة ماجرة الصيرة والان ـــ يا إنهي أرغيف خرقًا

مط سیاحی ستندادی داد این مهامیا معقد و حسن ای حداث داد این بر جهد کرد و هو پائول

ے محمل کے مصری اللہ تجرفے حماقہ



کے رکد علی فراد منظم افدات یہ فدھہ ۔ اس مید عظمہ امراضیدہ افعاد کا ماہ الحد دایست دانہ

وخطب احق الوجيد الذي كالريكة الريفودا الرا القلمون الاسود اوسدتان حسرات دوسات قرضه الفاد الدراما والاستحاب الدمن بعد ساولو بالمسدقة سا عوا العلمون او جعيلي افسار لايان برة في جيان ا وال القفر لك هذا

> فیمیر و ادمیرے بی فی دیگیں۔ سے علی منطقع رفتی ۲

هر ميرجي سه بقد ال عبد الا

نو انتی اید فاعلی دا منظر بنا جنی از با ای است با مامبرای ایال فاعلی بن پاستایی طایق

م بارين وجهد غيا وهني اهو بسطود ال فطية

ے اسی هدف یی خصیت شما او بعثیاء عل سخت البیراف اوغو مستقبلات فراد جادات

التدود بن جا عاف عنى سامل افتقى بدوت وأحياره بالمبعظ عيبه (هدوه الاستنام الداممال بنظرية ، وهو يقول

ـــ هل معاقتي عمال الألقاد ا

مص سیرخی بنت یاعد درخیه افان وهو یکشف قراع (آدهم)

دید بیان ۱۰۰۰ می ند. او قو ک<mark>ل انتی</mark> انوی تمطیعک تماما

ان نے کیے۔ اسے جی قبو انظم نے فک<mark>ف عن</mark> معرابات معرابات طرح کا جات اسراحی ای اسانے واصد اولاد العادات صادد

ر في الماليات الماليات الماليات الماليات و المواينات الم الماليات ا

به جو پر سنده شای سنج محدر معروف ل العالم الغصل الثانى تهاية بطل

ا نف حسانہ الاہم علی باعیانتہ وہو ہوال فاعصب اللہ أنت وغد طور

الملق، سيرجي صحكه بعد نفير وفي

- ستحقی ہی مدمی بعد حقت میں لکو کایے ، یہ انہمال و میں کع علی شبعہ بعد بعد انہ میں مدید میں میں اور ان انہمال کا تحریر سے آور ان اللہ انہمال کا انہمال کی ا

قال و أعمل ال غطيية

ام اس البو اصلح بك بعقب الكلم البراجفير والمشديان يها واعدا

ایمسم و سورجی) ق هدوه ، وقال

به می است این است این است این است این است این این است ای

سانود عامیده خدیات ایا سیطال دهای و غیر اداد خدمال داخ دهها و دفع با سیال عروقه

. . .

١ ــ وصاع الأثر

دلع مدیر خان ساستیہ عالم او ماہ او عہیہ ان اللہ کی استادا جاداعات اللہ میں جادات اللہ

هر لدی سه عالا جرباسخ ۱۰ ج بختیه وهر پلول

وا جادد داد ما در در و عاد فقدت . هم طبيعا

برقر مدیر خریان ۱ جی دیمیان دغیمی از مرافاعی (سرچی کرروف) * عداد آفاری) رقان

المارية المارية

ایش مدیا اعدم ادا می جنف مکندان با بر او عدد کتبه خلف ظهره داوهو یقول

ـــ حل تش أيما قد قد قيلا ؟ ـ

ها فدار المال جرب وقال

ا دعو که استخابه و بعالی الایادات فد صابها مجروفای بایدی ادادی الصنحف ایو خواسه افیه بشیر (ی عجر الفای الایادات الفاید الله الله الایادات

بالبعر همافة خير الرحد هما

جاید د خاردی سا سایک اندی بیشاد بازی هدو د خدس ایو خواسلانید این بساس از از کیساید علی لاقی اللا حداظ اسجادات بیشاد نداید ے فعو ماہ ہے۔ کی لا میں یہ شکہ رہا عقد در حل جاچہ فی بدہ اوجا ہے کا کہ نے آچا افغار می

جاء جا س يا سداء افتان يا جان او هو معلو اي او خالف ۽ في جبرائية

الله المستوالية الأمري من بدهيمة والمعلية والصاح

ا استه تحدید دیا این جریا ادامی و از ا امر اداره دیمه احمال که احمال سیاسه فی احمهم وقال فی منظریة

ب رالا ماذا ليا الفش ٣

کا جاتا ہیں دافاتا دھا۔ کا جو جو عصی ر چرویف کی خلقہ رغدہم فرب مظه ما بدهیه فیوان یکی احداد بالأعباد

سحند ابرالاه

مطار حل دعية بيطي الحاب في هيراء

— اسب الدن في مسيسفي سبر الله في الدهر در والله علم در والله علم در والمردد با بسال المدرد والمردد با بسال المدرد المدرد على حادث المدار ا

حص وحد الرحل وعنجير في صراعه

ما البيم باقتى الله الإبهران و نعلب ها القد فتران عثورنا عدد في هذه خانه بعدبات عند على خطاه طائرة مجهوده الفلام ب أن هالو حلت او يو وغده با بهريز منفوالا عن وحيمت الساوحة بهائ عبدة الشخائس الاسكوال مصيرات الإعدام

آن (عمالت) في صرامة

ب چی دن لیب جرد دی

 ال حرکه د عه سامه هوی حربی دیدی

 عن امر دغمی داده ای کندیه افغانه با خرا عامجرا

 ا در حم وجیوب منت است حال الدی هما

 سافه کادات هما ۲

 فال دخارس فی خبرامة

ساسمبو کل بیء جی بینجی ایا جاد عقد جاند جاجنه دهران به آن جاد سائل آین ؟

بیم مدی دیگی از بخریه دلی از میاندا کا میکی الحکیم فا در پر بیک از در در فرده درفیا از امران دف

بدت عب سو می دردن درد ایدن بدی عم لیست و هر بنتنج بی حدد اندن فتی فتا ، عبد واقع ح عملی دادن و از فتح دار اندن از هذا ، است هل فاتند اند ماند از از انتخاطهٔ اجابه و آلگ تشروف و از انتخاطهٔ

ے تحالے عیدی برحان تدیر یہ عمریہ نہم مدیدو الماد

انتیاع به اسار حی احماد آن جیست و داد ام همعیم استان فهداد احماد بازی دو دامشونه ۲ عاد احماد ایک اماد به اید

ــــاس و ادني و ۲

ات النجائي في رويا بي جمعرة جاسه اوفان ـــ هناك

بدلم حال ، خمه فالی شا یا بیم چی ، د خال محمد الله الله الله با بی سه دیکه دیکتر عاد د این به به به با بایه حجمت عاد حی که اید یادی محمد یا و الفور شه پی هالوغه



الياب على أد المحرة الحل الفيرافسيان المستقال المستقال المستقال المستقالات المعرفيات

فهاک عل رض ججره حس دهیاضه ی مستندا (ق اخالط بطهره

ام پکی ادفیات این ایای عرفه سد خبره پدها ب

كانا صورة البيوخة مشوطة بند

وجهه ساحت مصفر خیل او طباه کام بایا کامشت و جهته باشته - سعراه شخب جعت از قمیجمه مستح وسرواله مجمد

کان بادیا رحل

بل باديا إلساك

وقم خاند خودال رونوعه استاب کفید اخر پیشیاق جرح

" which you " made by the or and in

در به ادمی ایس بهان و بسیال سخو سا وهر یادهم آل ضرات واهی

ے عبل عہدہ فی هددہ ان حد پنجیم بختمات غور مفہومة

منداو خالد ای سرحی ، الدی بعد فادنا علی يات اخترة المعاجل سجد ما

سدمای قصم په ۴

هر ميرجي كتابة أن لأميلاة وقال المدوء _ إنه بكر كابي القد صبح مبلك مدت البعياعيا خاند الادعر وهاليال تتسبا

یا باعد خفع ام ساخمو سی اماکت تفحل به هذا فأنث ب

فاطعة (سرجين) أن يرود

_ الله الله المحادث المحادث

حدق جابد أل وجهه بدهنه والمحموال حرالا 17 13U

عاد و سير خي چو کتب المايا

_ وهل نص اسي يوى الاحتاظ به ا الله بنظر عودتك بي وعبي شاخ طبح العداء الما فيصورت ال دره بترطه التي غورهيم عييت جي الامالامت فتا خطرب فلصنحت بمث هد بدمي فهم يكمما ماله يعطة لوقر له ذلك الخلو

عادر خالد ع يضفير في ألم ـــ أيا المُقو

أشبير أييرجي والصامية واهيدا أواشغل مهجارا فالتحاطاتة وطبادحاء فيطرو فوالديمون ـ الومصف بـ ح القدعظم مبت عاما وفيت أبغى شيئاً منك

ثم احراج من حينه عنبه صغيرة القي ينا ي الحابد ، وهر پښتائرد ق برود

ــ وهنده هدية نود غ كبيه من الكوكايين <u>،</u> بالمى الكفي استب للدمن بلاته أيام كالبله أو يغدون لتكفل عابرانكم باحماجاته

> وابصم في طفر ، وهو يردف للباهج كياق للمحاد أأتنا معدمة

a هـ . وجل المصرق ... مام الكوار ... 4 4 ع

نسم دهم ال سجريد وهو نص - چی کت جه در سی مند دفع دیل نوعد بالسماق خروق

والمراوعين

المداخات المدادمة الادان بلك السلوم يا ميبادي السيافي الداخان الآلام كانات الجيام الحتي التي لا استطح المراف

وطنعت في مرازة ، قبل أن يردف

فاطبه راأدهم عاق هدوء

فعار داید کل یا بھیا۔ وباعاوما طافو دان

٧ _ محاولة إلقاد

الدفسح عنجسی طلبسی استساده مصری فی در پوخوسلافید او الدال ایال در خراند دادید المامه فی این این در خراند دادید این استخیال این الدادید این المحمود ای

_ كيف حالك أجا القلم ؟

حاول مدهد و مدهنته و هو يقول في أمو إلحال با ميكني الطيب منتند العليب في معان و هو معمد في إنها ليست نهاية النهالم أنها المقلم

التسم الطيب وهو يقول ا

ے راویاں عابد سندوں جو عوالہ آپ عبدہ وہ دھم ال راض و نامت بی جاند و ماہ فی اشیام

هو عدد دلاب او عد اسبر جي اين دو عام عزّ و خالك) وأسه نفيًا ، وقال

. لا پاسپاده بعدد مردي همال سم د

الباقب عبدا الاهير أزهر يغرب أل معبب

ے عدد او عدال یاد مناعدہ یا یہ سار جوہ اسی و حرج غور فعلو قد

غيام (خالد) في حيق

يد كان بنجب لا دينية جرى لمستدري لمنظوق الأسوف

عقد و أدهم م حاجيه ، وقال : ـــ هناك وسيلة أخرى بالطبع ميف و عالد و في دهشة ـــ كيف "

اشارار أشعم) بسياحه ، وهو يقول

العن ندگر الصفادع الله الديان فصيف عليه الديان فصيف عليها القداد الداد با فقد الداد الداد

فالعمة حالت الحواجلت في الداد

_ فينكب بدين على تصنيدوي لأمود

پازآیی الے هلا صحیح قال ر آدمین

_ بمم أبيا الملازم .. أو ألنا

والحافظ عنا بدا الماليات عدد والأوا والمطاق منطلة

_ هذا اللَّهم اللمي

اشاح حالت لوجهه ل د التفادر (ید آدهیز وهو د علی ادیدر ولسخت ولفلت جرعه حدیده می دالی اطاق اقلمی

وينا سرح سحن نصي جهد جرعه غيمها خابد ال منخط وألم

ے عد کح دلک ہو یہ سرحی طد حقی حل التحیل

. . .

ائف السواحي الاحاب منتجاره في هداوه - والأقب عيناه وهو يعمله

زقاب فقد أرسلوا اللحق الطبي

وما يكليه وفيا داليه يقال والآل

ے بعد اولا ب چو جاوبوں مستقدمی لامدان عار و سورچی م واسه نامیا ، وقال

یہ بن پنجیوں بدا اقد کے عیدہ مریبی جوجہ می اندازی و بحو کا ہے اوالی عاکلہم معاطنہ ادار اصفی عمر اطراعۂ عاما

> ينجب الكنيوات الموايموان الذك عطمه غائبًا أيا الرافق

ملا البياسي الله ادلال الرواد الفلا مراء كارامي بالحدي الادام أيها دافع غراهندل روساله

هار هدات او اجراب بدلات بعض للصراي هار الكليلية الآف الله بليان وقان الله الاحداث كان الاستفادة بلاحل تعلى اليان هات موي هالله معبرية و



ن م جاید مجهدان بر بیمان دید عقید هرار هدر و پالم ، و پطلب جرع2 حدیدة در دند عقد بندا

۲ _ احتطاف

کلمة واحدة نظات بيا (سي) ...

کلت خنب کل بناعر ، اتی تواج فی أعماقها خنب غیب او بها او بربرها او خیریا او حسریا وارجیا ، وجوعها ، و خنایا

کلید خب امیاقیت کنهت (ن ادی ر دهسم) ومفافرت وقایه

اسرعت رامنی البه وأمسكت كفه ال حال وهي

الله کیف حالف اتب یا ادهم ۲۰ ماد صابت ۲۰ فلسل ای ادارینسی و او کاهض عیبه قاتلا می دود، لبیم قید ۱۳۰۵ صفره اختیم الطقع به را تحسیروف فی دهیم و ضفیه
 مدا صفیح کف بدرف کل دند به دفق القلاب عبد بدو حی بدرس برد. ادهی بقوی بدا این را الرفیق به اظهوی این الرفیق به الاقهوی انوان هد بکوان بدای علقت دفع ادهی هدوی و کمی ماخو المنتخبل

ثم أردف ق وحدية

ـــ يد هذه القناة با الحــد وف الدها بأي

0 0 0



ے ڈاکن عبی ویٹ آبد۔ و نہ جوجو فدہ نج کہ دخلاسرڈ یاز دنی) عقے ان خاص

الله معلى المحمد المحم

> سد الأعجل بياء الأمر إلى قر من دست ؟ وركد الطبيب ، خطة ، ثم قال

ـــ هناند ياسينه او لکي محفوقه علجا هر فيد الاوهن الافتتاع على الحداد دفعه والجدة

خدات الإخابة بناه البطي القسامة في هيام الدانيات التي مطوري عليه هده الواليلة بن خطوره الا الوالز والا تطيب القال الرجيب في فيوال حافث البيكان على حسدت تاليات والصول ما والحاول بالويش

حلايه على اضغل عن سنة عبد ال الدم أو يا يكون دنك بالأمر البنيط

خطبته و طی ع

نن ومامدی اخطورا ۲

لقى ئېي الصيب بطرة فتتقفه جاياته - ۾ عملم

ہے الد اؤ دی پُل ممر مه مغب ر بنی) ای جز ع

11 July 12 mm

دیک جدی مانها بالاس حی طع صوب مام یقول بالاعتبریة

الف خبح ی مصار نصوب ال دهنه اطالعهم کنندروف بایادته نظریته اور جهه سخیل نساخر و هر یمبری ابهه مسامه ، و حلقه ثلاثه راحان ایمبر براه مسالمانیم (ال و خالف) ،

. . .

مصب خطه من بدعشه و التركّر - في بايتون - بخوا في غمينية

ـــ ماذا تريد أيها الوقد ! ســـم - بكسدووف ۽ وفال ؤ سحريه تفد أتيب لأميس عينٽ آپ سيندال نفير ي غيفم (خالد) في حق

الله کشار و جو دیشان خفار پیم افا ادو صویصه ادار داریک بدروات و فرهه است بند این ^{آنی امی} وقال کا همود

والمستحين الفتاة معتوا

عقد و الاهلي الحاجية المقد يقدل في فقلب الله المداولة المداولة المحكة المحرة عالية الرفال المحكة المحرة عالية الرفال المداولة ال

وفادی الکنندروف الکمه ق بساطة ، م لکم ر ادم الکمه قویه اقت به علی نفرش و عادینتقط میلنده فی بساطة ، و هو یقول

مد پیدو آنٹ ۾ ندران بعد جليف ۽ صحف آي اليڪل افسانل - گلد انبي عهد نظر ننٽ

عد السبب مدن ولا به حد يطل و احد في ندر يم كنه يدمن القدوات

میامت و بنی ی فی فضیت ب میطورد آن ذاک

و يسرعه دار حالت باعلى عصبه و لكم حد الرحان الثلاثة الذي يقفون حيثه الداعلي متادي لكمه الثاني و لكن سندس الثانب هواي على علقه او سقطه قاقد الوعمي وها التسير الكسند، وقال الى سادرية او قدن الما عيشوى هم عقولاه التصريون

ام مديد ا من امن او عها ل قسرة - وهو يردف في جشوفة

ے هاں اداق الرقاق و سوحي يربد و داند حاو سامن أن ثقاو بدا و آهر ادهم ۽ عواد مراد

اخران والكار الكسيدوف عاديتكيدورواء أمادية مع بالرحالة بالله واعتمال التعلم فاللا في استقرية

ب لأحترضها إدالطر بدانق استقراعي جنب الا لقي ال العبر والعب في المدر الوالعب فيحكم ماخرة عاية ، وهو يردف

ـــ الرداع أيا البطل السابق

اص الاهم الفارجين للمطلق لكلمة الكليد والت حني عاقد هف الأخير بكانامع فاقه وهناهما للمو الطي ق جزع

الا بهي الله خلطات بالا كيام با يم دفيم ال نصورة والسيح حمل بدد سال م عرف سفته وعيعها برجاني بسجفاه لأو

ے م الو تم چا بہانہ یا سیدی عصب اللہ خام نے فر اللہ لات ہے جب

ارافتافاهی انبیان اسی و اماد انتخام باشدی است النهى وجل السنجين ، ۽

بتنبي الكندادف الاسجابة وقان ــ العد بتعد با مام يه برابي استراحي الروبيكات لان آن بيو د پل ر عو سکو ۽

اجابه ر سوچی) آن برود ب اپس بعد

عد تكسيروك وحاجية وهواللول

اعتراض ووُسالنا في و موسكر ۽

> ب تعليم چوالاطاء با هدد بوسائل و قاطعه وسنوجى) أل حرابة

. عدد چیرمصرونی افرات و ۱۳۰۰ بعضایات می الراجان الخالف المحاجزة والمعدا والمحال المامان كلاءة وهد مروهتهم بيجار والداش مناجي وأردف ق صبق

> ہے اور میں اور دیت می حق ہو جی دافد الجسيد في الجعد عالان

لا چاہ کی اسا کیا جد اس حق طبیع فالرافي لأنصاب بالانجياء فعمة من الأوعاد لفصل الثالث الارادة

فياح المبيرجي والي غصب ليم كفي يه ترفيع الأصبر افتي فالدك أتر استعاد بروده بسرعه أوهو يردف بدوستظم وامرى أسراء بنتب جايسية إقرار الكسداف الراضيق وقال باخت يا بالدائد الدخى الملاعب بالمطل ٢ ابصم (صورجی) ل ظفر ، وقال بالمستعظ بالفياد والمتدران الكسند وافداج الحي يرجن ذلك النظل بنبايد وجده عاد الكسيد وقت بعقد خرجيه وهو يغيقم المعاريطان به سيد کها وي خوا " والقب عاليات حيال القه وموسوس ے تقد جستہ مدار یا تحسیروف ویں بھگر می الأن فساعد إلّا ل نفسه

والوقائد في مراكا من السجوعة والمستانة والطفر ے بعد اپنی صابحہ علیہ ان بھیری ایدی فاقت شهرته لاقاق بالكسد والد فلند انتيي البطل

١ _ قصة التبيطان

ے لك رحل

ختفي الخسيد والتا يدف لجيادال لتعان فتطير و ودالم وهو ينمح بريو اللتم الراجين السواحي

القد چەبقىق قايمىد ، ئدرد ، تغرب حى اقلمت م هرعات ای ها و چه

سم سيحي الدود وهو عو __ وكنت أعنم هذه

يم لغ بيه بن المصد في وسلة و بحيم العراضات ما و د د ا

نقط يكتبد ل الرجية مود فود حالم الرق

ن مسرحی عدیدن ۱ حرب

ب المحال الصجول

عليف تدخى الخاشين عددي هيمه

کانب بدر ادفیا دفویستدای ضعب بی کتب للمعلق علين والأم واحمال للعائب من وجهد يفيا الداواهي بمعدلين كيلا فنلب للرحى لأكب وفان ق شلوه

الآل لفند چکتی طری دا الدائمبرات شنفیر و آلکستدروف ع ق ترار ـــ ولكنام عصارعن المندوق الإنبواد مهر لمميت على وحد استراحي - وقان في حدد نتا مصريوات بطاع كمصبوا اعيما النهيات مراما يضبهني ۾ اُردف ق فخر

ے طد حصل منتقامہ سے ح کامل وہو ۾ کام بمادها فطاء مداكب دياج عق عطبه السني الحسمروف عدملا وفان ساحستان دفنق المرسكت بمودة ي الموسكو

اوما سيرجي برسه جاد وقال تادعع يردلني عدنيتانيت الهياسج خ



الله الكنيات الكنيات بعادت بالوجوا عيد الادامة بدائر النياد القراء حل ساله الشعود الأفيا يقيموا في سافظ

مد داج خوام دا هده بره اس حف دید. تمیت قصیب الراژاساه فی و موسکور ع

و من المدين كي الله و ديو ديدي الارواد المرود المر

لهاب تل عدد حص با الحاد مه د ه . - د بحد حد سم باقال عالمه

ا الله الكليان الكليان الله المداد المحمد وعد الكان

رجه وأدهم صبرى و

جول بایفرخ بستجد والدرسالرغه ی بده و ویکن فیمه آدهم هود عن فت کاشتاعت و د ب غید و یکسدروک آل غیریت و شیر غدای اسه و فید ویفیق للاف می بسایه اعظمه و غیمم آل فیلق ویتراغهٔ ورغی

ـــ الرحمة (١٠١١ر

پاستج آخر ۽ تقان من کلمته جيم عاصب قاميم - دھے بسير بن ان معددہ - و- نفعت - علی بہستے انفاق او ہ

صطیفت الدیانون بدم امام مینی الکسید وقد و کشفه دو الطیف و تعرافت الله الله یادافت عن تشمن حیج حدید الاهم ایدال ایراف و بطله از الله ال اسر مه او هو بقوان ای ضحه حمد بداندی می بدماه ای هروقه

ے ما سے ابر حل لدی یعمل جب بکی ال نا شاہ اما ر ہنفرات) ۴

د بردُد کستروف رحمه وجو چیال عب سا بنو الفتال بنو ق الآد داشده عداد دهم ساله قامر مه مجمعه

ساحل يعرفك شخصية ٢

۱۱۱۰ کستروف فرسه ق دعی و هو پیشها سامتان فقع

انت دهم اعتاب احتاهالت الكندارف، مقلت بن فلوعه الرهار، يجلب الداخت يا يرغد الحدايكين

ع شجاء فشبه جماعه ق وجد الكناد و**ف** الدام م

سخت و حدد شد م بست و هو حدق فی و حدد ده دوسه فی بسکر سا دهو در دور بست و فدو های فی و حدد در دوسه فی بسکر می در دوست و فدو بست و فدو در دوست در دوست

الله دها چارفان اکلید وفی ۳ پیل می الموات با در از ها این دیمیل فی موقف یابع الجماعیة

عدد دهی جرجه امام داد در بازنده میواناهای موجد انجیب آب به بدهیم وهو غوان آن موجه خالت و اصطبع بالحشی

المناشد للبي الأراكات المناها بالقراف القليمي حي المنسد عيدمالك في أية خيفة مسی سے ای افغال دعے اللہ ماہو یہے۔ مسا ل صرت الرب إلى اقبس المحسوري المحادد الأحاد المحادد لطيب بني يانعيط ۴ قال ر آدهین ق صرامة grand a comment of the comment of the منهم ل بادر بها بحب د د محر ک و چه اینوان د دو معمل د د د و بن هد نستجير ۾ اليو. هده تحد پ غرولاوين قاطمه و أهجم) في سزم ہے بعل اور قطش ا حفقي مو خرا اي ج معالم المرالا منت داده با في الاجمعيد مسحلة و

عادار أيعم ، يقاطعه أن حلَّه

ت ومرفي بيء جات الدالي المست هتف (يبو) ق فيراغه ساخا پارفان کا حدی فیوند اخود ثم أشار إلى حجر لا حالية ، وقال _ الله ميسي المساد الله الله الله الله عينه د د د م عشده الا د د ب هيد ابضيم وأقشم) ال هدود ، وهو يلون the second of the second اطباق ، وقال في توقر الاستان الله المساورة الما المسال يايلون هر براهي من الجوايدين هي او منا was a server a second _ هذه تكفيي أب الرقد تراجم واليوا والى دهوان وهو بيطاب ر ــــ د الحال ي هو چو از د انسته هر ساڅال هووه

٢ ــ شيطال العصب

ا ٹریکنہ ہاں تدیف برنفع امال استیامی احتی معط مشاعید یا وهدف آل حکم ایند مان اللحالات ۴

اوی و میو می این و این و این است. استان از استان این استان اقتراب منابلات استان این این استان

ادی فیر سے ادار دوار کی فیجه فیری اور فیجه فیری اور ادار دوسکو ایران ایران که ادار دوار اوران که ادار دوار کا دی ادار کا دی ک

عمد سی است

ماضح سد ده شدی ۱۹۰۰ سند ای و هی نواندی مثب الدم لایت ادان آل در د کمی دارد داد از در در شده و فح القد ے گلا ۔ اللہ جدعتی

و قیماه طاء میشت در بخته می لفت. ۱۹۸۰ می ا الطلقت می دری بندر دی و معدله در عادب بر شخ و سقعی مرام خوری علی مخال بقشه

روم نیو ال برده در اسخ غیبه عددهای رو و آرهم الدن حدید یه ل فروا وحده ا غیبه کرم هیب وهو بلوان ال سواب سا دالس

ا استا خالی با اینوان او در کواد خونه و خیابه او اید مقت ادا تعلیم دی ساخفیشت

لتح ينو فيه يفرح السجد والكن للصة وهم الدولانة حرابته واخطيب لحدل ١١ حدا ع اعيان ادهم الانانات عبدة في عصب وحدامة ادهو يقتمهم

اغرافرات ہو عد پیت ہے بخو ہر

. . .



فاكب ال غصب

ای دانشاه العثنی جیت خفید ایتسیال برود دوفان

استخداری فی معد فیا و خدادیات دایایه دفه رساه طد ما د حضیر سیاح فیل بدر فد د

4 + 0

عنه العالم المالية

ای لاصمه عدوله یا او فع طبیه یی ادهی او هو پشول ای دهشته

ے ما علہ ؟ أجابة را أهمين في هدوء -

المستدياتين كل عبلاه با كي حي في في سعر د و السعب عبد اجو بديا الدخوان الاعداد ينصبح ال الورقة في فقة ، وهو ينتاب

یا بھی۔ کے میراڈہ ۱ ویکن کیب حصیف علیہ ۲ یا مستد بانچ خطر ۱ و

ہتر عبادہ عرید می الدھوں۔ وھو پنظمہ ہی حصہ ہ اختابیہ یا عراس کے ان باقدہ حضر بنہ عصو حمہ و بطب ان عظر ہے خان ال دہشتہ ۔ اس ان بقمھم

يانهي اللبانح حصي

الم عاد ينضح أن الادالة إلى حياة أو تدلع أن هاعه وطلب الله 12 الأمل العام أوم يكد تسمع صوات تحدثه حي قال (أصوار أيتم عن الأهيام والتجمه

مروس العمى خيد اين بدى مستدادية خيط و ايد مني بايو لطالب مه اير اعتمان خرعي التطر الدنيات 5 لاكاء الها

وقوق اخافه تصنقه اهاو فالقالة من الخاراج ، ايتسم دهم فسيري ۽ اولاگلب عيناه ان طفر

. . .

وقت ساعد حانظ فی نتران اسیر حی کو بوف معلقه عام نتایه حداث فائقی حاجات و هم یکوان فی حال یب نشد منیسی هاند الانتظار ایکیسی دهیا فاتسا البیکیفی و آلکستفروف) ۴

الدومون دهم ديمول بصوب تكسندووف ، د ماند آپ ترفيق ال موعدی څاند العب الله اسبر می ال مدة اوب به ق ماراهه د حل أحضرت الطاكر ؟

اسید انظیر ال هدرد ارهو پایانه اسد کر ساهاهی لای .

بعط سيرحى حد كر ال برود و بعي عبي بظره الاحمد حضي يعده وجهد الديادي ال عصب الديادي الأخيد عداد" القد الانت بعامرة بقد كان مرعدها ال با جدد صاح وسي ال العجر أجابه و أشهم) ال برود أعلم ذلك

عطی په سیحی ۱ دهنه د همی فی مختب بد عدی خرو فطمه دخت از باد

مناك در من المهادي العداد الياسات الماد ا

عو به مو طبقه دی اهم اهله کشور فی دهو او حاج بنفطه ی فقه اوها پید

ــــ كيف حصلت عليه ١٠

ء لبه حسب

جاية الشها السيافاء الدوالة الخصافي

سف د د خي چه . ده او خده

وهو يقول

ـــ هد مستحول 1 مستحیل

جنح ليب الوال الماطن عي يشراء معالدو فنه

دها فاحلم در اقهاد بشکو دفیق بدی پخشو و خه اللب دف از در بد و خرد الله داد و در از اللبیده در دهلم الله د

. . .



ے ایک عاول جد علی از هلک ایک بشیار باشد خفات دخالاً السخلو

صاف عید آدهی و هو یشون ای صواب عیف __ لاعملر بعد الات آیا بکو س اللبد خاصت می می بین گذاب

ماح (دورچی) ل ذلك

ے هذا مستحیل علاج لادمان بستفرق شهرین علی الأقل و ..

فاطيه وأدهم عاق ضراعة

بد فدا هو است. عظیمی للعلاج آپ الوغد او بکت احیرتنی علی خاند قصر انظراق و حظاما احیام احیطات

4 00

الجيدج فيب من دل بنجابات والقناعب بن يا معيد ال حيث والمعالات و هو يستطرف

ا تقید منتی کتیا با مطالعی دلان جمیر یکسدروف می مام بنی و با عاجر عی شادها بنیب غیراد بنمان واثبید اقیمت آن هده با مطلبه داشرای آن دیان نقطه واحده باید دلا

٣_أياب الكوبرا..

رحان مستجن الب رحاق مدمن الامان الدان ا وحالت

استان الدهم الى تقليح للمناطق الشعن على الأحال وقال في منخرية :

ے مل تعظم یا مدما ہلکت مینج میں ہدا تھی ہے۔ رفد ؟

أثم أودف ق مراعة

الله الله الدعول الكابر الدامل حل المعاود الماح الماح

عطن (سرچی) لی جدّة

السلاب ف الساحي الدين الدي والي و الاهم إلى عزم

۱ ۱۹ د کیورد شی رفی

> ـــ وگان هی آن آنیلی غیفیر (سیرجی) ل شرود ـــ تنقیر ۱۱

أحابه وأقطير وال حرم وصرامه

A de sur _ F -

A con-

... یا تلشیطان ۱۱ فال و آنهی وای منجریة واصحهٔ

ریک مدانسی یا در عالات بشده ا امام علی علیده آید الله یا الا در یا الراغب میه کی وواد خرد اداری هیدهایه واقعیام بدلامه

و بای دو درد به حر خواد دان و باید خریب خو اسال ایجاد این دانا خواد با میکرد و داد داد داد با داد داد با داد داد هدا بیلز چورم و

عد عد مسب

تصم ر أدهم ۽ في سراية ، وقال

و الرابع المستراب ال

the second secon

. . .

101

یا یا وسیاحی کورتوف یافتا هدا مید سوخ و خدا فیط اعداد کاب ادهیاختاری اساز عمد باخو کابد لامیان میدمفتلاق شهونه وسیا

ولكن بكرم كان يوحد هذه مرة حلا حو يواحد حل بستجيل اثير عنق عروفه بالعمال والغرزة ، والرقية في الإنتقام

كان يو جيدفتنه بريد جيد خيس بيد المقرض در القر الدولة حرال في فالمدهند العرب يا جياضه القائمة العراجية عاص خيال القائمة العرب عاصه حرال والقص كالعرب علي والبير حي كو لوف الوليد به فوية الفاح كليدانية العرب المراجي علي الله المراجي القلال المقائمة في الله المقائمة في الله المقائمة في الله المقائمة في المق

وسفط و سیر حی وعنی ادیام ادام کنده هو پیشال طبعات اساکامی دا کامی آرانی آنگیبلم

ع متعاد ساعه بدله و لفر خو في ما و سي من سترية جنجر فاصيد و حدد في ما في سام 3 ال البدوة

جعب نصاح الناء ا ووضح لصل حنجرة على عنفها ا و هو چنف في شراسة

ــ حد ایا بنیفاد نفری و لایزاب عقها فیزیه واحدة

قال و آدهم ۽ في فندني مادر

الداخد الداملية بينا يد لوعد الأحمديك للدم عي الرم الذي وُندب فيه

صن سپرجی صحکہ ساحرہ عایدہ وہاں ایک غایر بدان ادا جنبرہ ایا بسیطانا عظم ی باشت عید انتہا ہاق ہم مدا وجو یقول

ا اور افاد جانب آج دهای اخت عملات و جدا اسراح الحجد الا جداج ال

ى عدواي بسطاء عبرين الى طح التابالقور في المرة القادمة

ینتردی که میته ۱۰۰۰ - دالندد دی ۵ دهند احدیده سرل دفت دهیر بینط سیندان بسی گرمتان وهو یقول أن تكون هاك مرة قادمة أبها الكوبرا .
 وتفز خلفه أن إضرار ..

كان التقادم والصمت يحيمان على الحديقة لناما ، ولكن و أردهم ع كان يعلم أن و سيرجى و هناك ، في مكان ما ... وحيس و أدهم و أنصابه ، وهو أنشال مسرد في ألعاء المديقة ، ثم لمرك في بطء وهدره

ولجأة وأى عنجر وسوجي ويدلع نحوه

قدر و أدهم) جائبًا ، وسمع صوت الحسجر ، وهو يوقطم بجدار المنزل ، ثم الدفع تحو و سير جي ، الذي غادر مكسنه ملف إحدى الأشجار ، واعتلق يعلّمو تحو سيارته ..

وقال ان بلحق را آدهم ، به ، فسح ر سونجم ، باب السيارة ، والطنط من داخلها مسلمنا صاشنا ، أطلق صه رصاصة نحو ر أدهم ؛ ، النامى ألقى نفسه أرطنا ، وسجع عموت الرصاصة تمرق فوق رأسه تماثا ، وقريكند يحدل ، حمى كان ر سيرجى ، قد الطائل بسيارته في مهارة

ورفع ر أفعم عسلت في سرعة ، وصوَّيه في دقة وهدو ع إلى البيارة ...



وطفرة بارعة رخيقة ، اخترق رجاح البائدة الهاورة ، وضط إلى حديقة القول ...

٤ _ الحتام . .

بهض مدير اغايرات المصرية بن خلف مكيه ، وصافح و أدهم ، في حرارة ، وهو يتسم ابتسامة واسعة ، وهنف في تقدير :

- لقد كت والغا هذه المرّة يا (أدهم) ... لقد بهرت المُحق الطبي السفارات في (برجوسلانا) ... إنه يقبول إنك التات أقرى إرادة رآها في حياته كلها .

ابتسم و أدهم) في هدوه ، وهو يقول ا

 شكراً يا سيدى ، ولكن هذه المهمة بالذات كانت ندو لى عجية ، قطهور رجال و سكوريين ، ، ثم و سيرجى ، ، ورسيلته الحقيرة في تحظيمي ... كل هذه الأحداث تلاحقت في سرعة ، حتى أنني لا أذكر منها الكثير

رأت مدير الخابرات على كتفه ، وقال : - ولكنك أكبرت الهمنة بتجاح ، واستعدت أسرارتا . أوماً و أدهم) براسه ، وهو يليل : كانت بده ثابعة كالفولاد ، والقة في إحكام ... وأطلق وصامتين ، لم تحطي أيتهما هدفتها ...

أصابت الأول إطسار السيسارة ، فاعرفت في حلة . وأصابت الثانية عران الوقود تمان ...

انفجار اهنر له اخمی کنه ، وتألفت اصواؤه علی وجه راهم) ...

و اندائمت البران في سيارة و سيرجي) ... و غناهم و أذهم) في هدوه :

_ ودالحا أيها الكوبرا .. لقد سقطت أنابك أخبرًا .

28.5



3 - 7

ے نعم باسلدی ، واقد أصحت أبعض اغذرات لدانا ، وأختذ أندسيكون من سوء حظ من يتعامل بها، أن يوقعه قدرة في طريقي، بعد تلك التجربة المربرة ، التي مرزّت بها .

مطُ مدير الخابرات شفيه ، وقال -

— بالطبع باز ن — ۱) .. الخلوات هي أبشع حطر بواجمه الشباب في عصرتها هذا ، وكل مهم لا بدوك أبها أعطمه ، وتترع منه شبابه وحبويته ، ويتصور أبها نوع من التعة.

قلب (أدهم) شائية ل انتخابش ، وهو يضخم

ويدس التعة .. إنها قبل بطيء با بيارى .

غملم مدير اقابرات :

ــ مذا صحيح بان أدهي ۽ .

الر سأله في اهتهام ا

_ عارأيك قر اللاؤم و عالمد ، ك على كان صالحًا مهمة ۴

ابسم ر أدهم } وهو يقول ت

_ بالتأكيد _ إنه شاب رائع ، وسيكون لدشأن كو ال عام القابرات

ابسم و أدهم ، وهو يلول في هدوه :

ايسم مدير افايرات ال قامر ، وقال |

_ كان أغلم هذا يا و ن _ ١ ٢ ٢ و لذلك لم أخوك به .

أشار ر أدهم) بسيابه ، وهو يقول ا

سد إنه تمنان ، يتمناح إلى قلبل من الحمية العملية ، ويتحوّل إلى ر وجل مستحيل ، أخر -

الروف ، وهو ينسم اصامة شاخة

ولكن كنت أفضل العمل مع التبيه (مني) .
 لأح مدير افتابرات بكله ، وهو يتول :

- لا يأس ياد أدهم : . معملان مقا في المهلسة

- 123(2)

السمل عبدا و أدهم ۽ ، وهو يوف ا ــــ ولکن اثر قطعه مدير الخابرات، وهو يبدم في حان أبوى:

_ لقد طلب إنماء استقالها با (أنهم) .. وواقفت أنا .

ارتفع حاجيا (أدهم) في حان ، وهو يبتق في اجتان :

_ كيف أشكرك ياسيدى ؟

ابدم مدير الغابرات ، وهو بلول :

_ لا نشكر في يا ولدى .. إنها تستحق ذاتك .

لم أودف في صوت حاسم :

_ أليست هي من ترضل سم الكوبرا ، من جسد (وجل السعجيل) ؟

رقت اسداله

कराव (हमा) से